

高津吉則写真展「REPLICAS」

会場：gallery 176（ギャラリー イナロク）

大阪府豊中市服部元町1-6-1／阪急宝塚線 服部天神駅(梅田から11分)下車 徒歩1分

会期：2017年10月27日(金)～11月7日(火)

休廊日：11月1日(水)、2日(木)

開廊時間：平日 13:00～19:00、土曜 11:00～19:00、日曜・祝日 11:00～17:00

作品説明：

1万人のコスプレイヤーが集う日本橋ストリートフェスタ。そこに謎めいたエネルギーを感じた私は、美しく妖しい彼女達の世界に侵入してその謎を解きたいと思った。〈自分探し〉が徒労に終わるこの時代、〈自分隠し〉には魂を開放させる術が隠されているに違いない…との直感を頼りに。

運良く異世界に侵入できた私は、彼女達の美しさを写真で表現すると共にその心情を理解しようと努めた。

見聞きするすべてに驚愕する私に向け、第二次世界大戦を舞台としたエロゲーの素晴らしさを語る彼女が発した一言。それは謎解きのヒントなのかもしれない。

「世の中が狂ってる時代には狂ってるヤツのほうがまともかもしれないでしょ。」

彼女達が生きようとする〈もうひとつの国〉。写真展はその国の美しさに魅せられて迷い込んだ私の3年間に及んだ謎解きの旅の記録でもある。

高津 吉則

展示概要：

カラー・インクジェットプリント A3～B1 計35点



(c) Yoshinori Kohzu



関連イベント

トークイベント

日時：2017年10月29日(日) 17:30～19:00

出席者：山岡重行 (社会心理学者 AUTO-MOD)×高津吉則

参加費：1,000円

申込み方法：

webサイトの申し込みフォームからお申し込みください。

*10月2日(月)以降に募集開始予定

山岡重行

伝説のカルトバンド『AUTO-MOD』の元メンバーであり、東京のアンダーグラウンド・カルチャーシーンの目撃者でもある。社会心理学者として、少数派の意識と少数派に対する多数派の差別意識を研究。博士(心理学) 専門 社会心理学 パーソナリティ心理学 臨床心理士

サウンドインスタレーション(電子音楽ライブ)

日時：2017年11月4日(土) 17:30～

演奏者：宮本隆 (bass,sampler) 、石上和也 (electronics,synthesizer)

参加費：入場無料 (投げ銭制)

申込み方法：申し込み不要、参加自由

宮本隆

時弦旅団(time strings travellers/ジャズロック)・3 mirrors(石上和也/木村文彦との即興楽団)・Zero Prizm (DJ・テクノクリエイター:S-NOI とのフロア寄りユニット)他、様々なプロジェクトでアグレッシブに演奏活動を行う。音楽制作レーベル[時弦プロダクション]主宰。2017年6月 [きょう RECORDS]より初のソロアルバム「Polarization」(KYOU-005)をリリース。

web サイト：<http://www.jigen-p.net/>

石上和也

関西に於ける電子音響音楽のパイオニア。国内外の数多のアーティストと共演し、主宰の自主レーベル[NEUS-318][C.U.E.records]及び本年4月にスタートさせた[きょう RECORDS]から多数の作品をリリース。その特異な音楽性ゆえドイツ国営放送で特集番組が組まれるなど、海外での評価が高い。

近年のライブでは自作電子楽器をメインに演奏をおこなう。日本音楽即興学会理事。情報処理学会/先端芸術音楽創作学会/日本電子音楽協会 会員。大阪芸術大学/神戸芸術工科大学/同志社女子大学/京都精華大学 非常勤講師。

web サイト：<http://neus318.net/kazuya/>

高津 吉則 (こうづ よしのり)

略歴

- 1955年 大阪市生まれ
- 1977年 関西大学社会学部卒業
- 1980～1990年代 激烈サラリーマン生活故写真活動を休止
- 二十世紀末 東京転勤を機に写真活動を再開
- 2006年～2012年 gallery10:06 運営メンバーとして転勤で移住した沖縄から作品を発表

主な個展

- 2003年 TOKYO BAD TRIP / コニカプラザ
- 2006年 Low / gallery10:06
- 2008年 NAHA だより / gallery10:06
- 2010年 常世論 / gallery10:06
- 2011年 月と夜と路 / gallery10:06
- 2012年 NAHA だより vol.3 / gallery10:06

主なグループ展

- 1977年 ナイーフな写真家たち展 / PUT
- 1996年 Photo Street20周年記念写真展 / 姫路市立美術館
- 2007年 Photo Street30周年記念写真展 / 兵庫県立美術館
- 2002年～2016年の間に Photo Street スーパーセッション写真展に 15回出展
- 2017年 よしとみフォトフェスティバル

web サイト

<http://www.kohzuyoshinori.com/>

お問い合わせ先

高津吉則写真展「REPLICAS」に関するご質問、メディア掲載用画像の提供等のお問い合わせは、下記までお願い致します。

*画像は、以下のリンク先から直接ダウンロードしていただくことも可能です。

https://www.dropbox.com/sh/dufzaqpuqyqqzhk/AAAIL0QE6efe2gpPiu3_yrd8a?dl=0

gallery 176 (ギャラリー イナロク)

担当：杉 あつよ

〒561-0851 大阪府豊中市服部元町1-6-1

tel : 050-7119-9176

e-mail : info@176.photos

web site : <http://176.photos/>