

友長勇介写真展「沖縄」

作家名：友長 勇介

会場：gallery 176 (ギャラリー イナロク)

大阪府豊中市服部元町1-6-1 / 阪急宝塚線 服部天神駅(梅田から11分)下車 徒歩1分

会期：2019年6月21日(金)～7月2日(火)

休廊日：6月26日(水)、27日(木)

開廊時間：13:00～19:00

企画：gallery 176 友長勇介

作品説明：

私が最初に沖縄を意識したのが、原一男監督の「極私的エロス恋歌1974」に出演している武田美由紀がコザの街をさまようモノクローム映像を見た時です。

それから10年、写真家東松照明の沖縄の作品に出会い、カメラを持って沖縄に向かいました。

2002年から2007年まで毎年沖縄へ通い撮影した作品です。

展示構成：

ゼラチンシルバープリント 約20点 (予定)



友長 勇介 (ともなが ゆうすけ)

略歴

- 1972年 大阪生まれ
- 1994年 中国北京電影学院漢語科修了
- 1996-97年 疾走プロダクション、映画監督原一男作品「映画監督浦山桐郎の肖像」(放送文化基金賞優秀賞)に助監督として参加
- 1998-99年 (株)サウンドデザインユルタ 録音技師弦巻裕、滝澤修の録音助手
- 2000年 東京工芸大学芸術別科写真専攻修了
- 2000年 ワークショップ「コルプス」16期参加
- 2001年 インターメディアウム研究所修了
- 2005年 写真専門ギャラリー「Gallery176」オープン
- 2010年 映画「マジック&ロス」(主演杉野希妃、監督リム・カーワイ) スチール担当
- 2011年 映画「新世界の夜明け」(監督リムカーワイ) プロデューサー担当
- 2012年 映画「恋するミナミ」(監督リムカーワイ) ラインプロデューサー担当
- 2016年 写真専門ギャラリー「gallery 176」再オープン

個展

- 2000年 コニカフォト・プレミオ「北京溶解」コニカプラザ(東京)
- 2006年「北京溶解」クレフテ(大阪)
- 2007年「沖縄島」gallery la galerie(大阪)
- 2008年「複眼凝視」HANARE(兵庫)

グループ展

- 2000年「からだの学校・コルプス16期展」the deep (渋谷)
- 2001年 第17回3.3坪(ひとつぼ)展「終焉」ガーディアン・ガーデン (東京)
- 2006年「new visions of japanese photography」展 巢雅gallery (上海)
- 2008年「@hitotsubo.jp」ガーディアン・ガーデン(東京)
- 2009年「この壁を飾るのは誰、この台上を埋めるのは君」展 ワセダギャラリー (東京)
- 2010年「占領期雑誌フォトスvs現代若者の眼力(めぢから)」展 早稲田大学 (東京)
- 2012年「私たちは、写真で、未来に、何を残せるのか？」 砂丘館 (新潟)
- 2013年「Landscape of Particle 粒子の景色」展 新潟絵屋(企画石井仁志) (新潟)

受賞

- 1999年 東京工芸大学フォックス・タルボット賞佳作
- 2000年 東京工芸大学芸術別科優秀賞

コレクション

東京工芸大学写大ギャラリー/清里フォトアートミュージアム/上海視覚芸術大学/延辺大学芸術学院

お問い合わせ先

友長勇介写真展「沖縄」に関するご質問、メディア掲載用画像の提供等のお問い合わせは、下記までお願い致します。

gallery 176 (ギャラリー イナロク)

担当：友長勇介

tel : 050-7119-9176 | e-mail : info@176.photos