

友長勇介写真展「写真素志Ⅱ」

作家名：友長 勇介

会場：gallery 176 (ギャラリー イナロク)

大阪府豊中市服部元町1-6-1 / 阪急宝塚線 服部天神駅(梅田から11分)下車 徒歩1分

会期：2020年3月13日(金)～3月24日(火)

休廊日：3月18日(水)、19日(木)

開廊時間：13:00～19:00

企画：gallery 176 友長勇介

作品説明：

街を歩き、気になる人、物、風景、出来事に出会った瞬間にシャッターを切った写真群です。

展示構成：

ゼラチンシルバープリント 点数未定



© TOMONAGA Yusuke

友長 勇介 (ともなが ゆうすけ)

略歴

- 1972年 大阪生まれ
- 1994年 中国北京電影学院漢語科修了
- 1996-97年 疾走プロダクション、映画監督原一男作品「映画監督浦山桐郎の肖像」（放送文化基金賞優秀賞）に助監督として参加
- 1998-99年 (株) サウンドデザインユルタ 録音技師弦巻裕、滝澤修の録音助手
- 2000年 東京工芸大学芸術別科写真専攻修了
- 2000年 ワークショップ「コルプス」16期参加
- 2001年 インターメディアウム研究所修了
- 2005年 写真専門ギャラリー「Gallery176」オープン
- 2010年 映画「マジック&ロス」（主演杉野希妃、監督リム・カーワイ）スチール担当
- 2011年 映画「新世界の夜明け」（監督リムカーワイ）プロデューサー担当
- 2012年 映画「恋するミナミ」（監督リムカーワイ）ラインプロデューサー担当
- 2016年 写真専門ギャラリー「gallery 176」再オープン

個展

- 2000年 コニカフォト・プレミオ「北京溶解」コニカプラザ(東京)
- 2006年「北京溶解」クレフテ(大阪)
- 2007年「沖縄島」gallery la galerie(大阪)
- 2008年「複眼凝視」HANARE(兵庫)

グループ展

- 2000年「からだの学校・コルプス16期展」the deep（渋谷）
- 2001年 第17回3.3坪(ひとつぼ)展「終焉」ガーディアン・ガーデン（東京）
- 2006年「new visions of japanese photography」展 巢雅gallery(上海)
- 2008年「@hitotsubo.jp」ガーディアン・ガーデン(東京)
- 2009年「この壁を飾るのは誰、この台上を埋めるのは君」展 ワセダギャラリー（東京）
- 2010年「占領期雑誌フォトスvs現代若者の眼力(めぢから)」展 早稲田大学（東京）
- 2012年「私たちは、写真で、未来に、何を残せるのか？」 砂丘館（新潟）
- 2013年「Landscape of Particle 粒子の景色」展 新潟絵屋(企画石井仁志)（新潟）

受賞

- 1999年 東京工芸大学フォックス・タルボット賞佳作
- 2000年 東京工芸大学芸術別科優秀賞

コレクション

東京工芸大学写大ギャラリー/清里フォトアートミュージアム/上海視覚芸術大学/延辺大学芸術学院

gallery 176 関連展示

2016年 gallery 176 再開企画「176 reborn」(gallery 176)

2017年 よしとみフォトフェスティバル(吉富ノ庄、京都府南丹市)、写真展「写真素志」
(gallery 176)、TAIWAN PHOTO 2017「複眼凝視」(新光三越、台北市、台湾)

2018年 よしとみフォトフェスティバル(吉富ノ庄、京都府南丹市)、TAIWAN PHOTO 2018
「猫」(新光三越、台北市、台湾)

2019年 よしとみフォトフェスティバル(吉富ノ庄、京都府南丹市)、写真展「沖縄」(gallery
176)、台北交流展「gallery 176 写真家6人 | それぞれの視点、それぞれの世界」(1839 當代
藝廊、台北市、台湾)、TAIWAN PHOTO 2019「沖縄」(新光三越、台北市、台湾)

お問い合わせ先

友長勇介写真展「写真素志II」に関するご質問、メディア掲載用画像の提供等のお問い合わせは、
下記までお願い致します。

gallery 176 (ギャラリー イナロク)

担当：友長勇介

tel : 050-7119-9176 | e-mail : info@176.photos